



## EDMONIA LEWIS (-1907)

De meeste mensen wisten haar leeftijd niet; ze hield die details een mysterie. Maar niemand twijfelde aan haar opmerkelijke talent. Want als beeldhouwer was Edmonia Lewis een van de beste. Mensen reisden van over de hele wereld om haar kunst te zien en haar aan het werk te zien.

Edmonia werd ergens rond 1844 in New York geboren. Net als haar leeftijd zijn details over haar opvoeding en ouders schaars. Edmonia's moeder was van gemengde Afrikaanse en Indiaanse afkomst en stond bekend om haar weefwerk en vakmanschap. Haar vader was van Afro-Amerikaanse afkomst en stond bekend als schrijver.

Haar beide ouders stierven tegen de tijd dat Edmonia negen jaar oud was. Daarna voedden tantes haar en haar oudere halfbroer op. Maar hoewel het gezinsleven veel tragedies met zich meebracht, ervoer Edmonia via haar halfbroer enig financieel fortuin. Hij waagde zich naar Californië tijdens de Gold Rush, waar hij goud sloeg en rijk werd.

Haar halfbroer gebruikte een deel van zijn rijkdom om Edmonia's onderwijs te financieren. Hij betaalde voor haar om naar de Oberlin Academy Preparatory School en vervolgens naar het Oberlin Collegiate Institute (nu Oberlin College) te gaan. Maar ze ervoer veel onrust op de universiteit.

Ze werd ervan beschuldigd twee klasgenoten te hebben vergiftigd, en hoewel de aanklacht zou worden afgewezen, werd Edmonia door de lokale bevolking bijna doodgeslagen. Ongeveer een jaar later werd Edmonia beschuldigd van diefstal van de universiteit - een aanklacht die uiteindelijk werd afgewezen. En toen kwam er nog een beschuldiging, medeplichtigheid aan een inbraak. Daarmee besloot Edmonia de universiteit te verlaten zonder af te studeren.

Edmonia verhuisde naar Boston, waar ze begon te werken in de beeldhouwkunst. Hoewel haar talenten enige erkenning kregen, waren de kansen schaars. In haar woorden: "Ik werd praktisch naar Rome gedreven om de mogelijkheden voor kunstcultuur te verkrijgen en om een sociale sfeer te vinden waarin ik niet voortdurend aan mijn kleur werd herinnerd. Het land van de vrijheid had geen ruimte voor een gekleurde beeldhouwer".

Edmonia vestigde zich in Rome en opende een studio. Ze werkte, en na verloop van tijd werd haar kunst, waarin vaak Indiaanse en Afro-Amerikaanse thema's werden afgebeeld, beroemd. En toen haar werk prominent werd, kreeg Edmonia zelf veel ophef. Van over de hele wereld bezochten mensen, waaronder talloze beroemdheden, haar atelier.

Edmonia gaf veel om kunst. Ze wijdde een groot deel van haar volwassen leven aan werken, trouwde nooit en kreeg geen kinderen. Ze stierf in Londen.

