



PROFIEL

Auke ten Hoeve
1957

Dankzij meerdere assessments, feedback en coaching is er een redelijk duidelijk beeld wat het profiel is. Het gaat hierbij om een uitgesproken profiel. Dat betekent, dat er een duidelijke voorkeur is voor bepaalde waarden. Het profiel laat zich typeren als dat van een traditioneel ingestelde analytisch denker. Maar, andere vormen van typering zijn daardoor wel minder, maar niet afwezig en deze worden afwisselend ingezet (daar waar het nodig is).

Autonomie en denkracht

Prominent is het streven naar zelfontplooiing, autonomie en persoonlijke vrijheid. Ik heb een onderzoekende instelling en ik hou ervan om zaken goed te overdenken, met name op strategisch en conceptueel niveau. Dat kan leiden tot verrassende (onconventionele) oplossingen voor complexe vraagstukken. Ik heb plezier in zaken van verschillende kanten te bekijken om ze te doorgronden.

Hierbij wordt ook de rol van Advocaat van de Duivel gespeeld om inbreng van anderen te doorgronden en scherp te krijgen. Een saaie en beperkende omgeving vind ik onplezierig en ik hou niet van inconsistenties in systemen en/of het denken van anderen. Ik doorzie de samenhang van zaken en erken dat mijn eigen denken en handelen niet alleen consequenties heeft voor de directe omgeving en op de korte termijn, maar breed kan uitwerken over een lange periode.

Over het algemeen zal ik ook niet 'over een nacht ijs gaan' en pas handelen als ik een probleem of vraagstuk goed heb kunnen doorgronden en heb nagedacht over de beste strategie om het op te lossen. Hierdoor kan de omgeving de indruk krijgen dat ik aarzelend ben. Pas later kom ik op stoom. Ik handel dan ook niet direct vanuit een vooringenomenheid en ik vaar niet blind op wat anderen zeggen/beweren. Ik stijg daarboven uit.

Binding en vertrouwen

Er wordt waarde gehecht aan het 'thuis voelen' (binnen een gremium of gemeenschap), bijvoorbeeld: mijn gezin, een club of een organisatie. Het gaat mij om het vanzelfsprekende en vertrouwde gevoel van 'erbij horen' als loyaal lid van 'de club'.

Ik heb geen moeite met ongeschreven regels, zoals deze in de loop der tijd in een organisatie zijn ontstaan. Ik waardeer wat er in het verleden is opgebouwd. Dat is niet voor niets zo ontstaan, dus je moet niet zomaar in elke verandering meegaan.

Relativeren

Ik kan relativeren en verder kijken dan de grenzen van mijn eigene of mijn leefwereld. Ik begrijp dat er grotere zaken en problemen spelen, zoals op het gebied van milieu en economie, die ook hun weerslag hebben op mijn eigen leven. Ik erken dat ikzelf ook een steentje kan bijdragen aan een betere wereld. Ik hou me graag bezig met zaken die ik als relevant en zinvol zie. Echter, mijn relativeringsvermogen schiet niet door in vaagheid en desinteresse; ik hou oog voor het hier-en-nu en voor wat er in mijn nabije omgeving gebeurt, want ook dat is niet geheel onbelangrijk.

Sociale omgang

Mijn sociale drijfveer is gematigd. Ik waardeer de sociale omgang met andere mensen, maar het groepsbelang



gaat bij mij niet voor alles. Ik vind een goede samenwerking en harmonie plezierig, maar een al te gezellige omgang met collega's, het vieren van verjaardagen op het werk en het met elkaar delen van vakantie verhalen en familieperikelen, is niet mijn stijl.

Ik heb er weinig moeite mee om in groepsverband ook een ander geluid te laten horen (ook al is het niet mijn geluid) dan de gevestigde mening, ook al verstoort dat in de ogen van sommigen anderen de harmonie. Zie hier ook de rol van Advocaat van de Duivel, maar dan om andere hun gedachten te kunnen vormen en vanzelfsprekendheden niet bestaan.

Prioriteit

Ordering en structuur zijn op z'n tijd belangrijk, maar dat heeft niet bij mij de hoogste prioriteit. Procedures zijn nodig om bepaalde zaken goed te laten lopen, maar kunnen nooit een doel op zich zijn. Ik hou me aan regels zolang ik het van belang daarvan inzie. Maar, ik kan ook voor een andere aanpak kiezen en meer mijn eigen gang gaan. Administratieve zaken hebben niet mijn onverdeelde aandacht, maar meestal vind ik wel de discipline om ze op tijd af te handelen.

Status

Het doel heiligt niet alle middelen. Ik weeg het belang van doelen en 'targets' af tegen andere zaken die ik (ook) belangrijk vind. Ik vind waardering voor mijn werk belangrijk, maar dat onttaardt niet in borstklopperij. De behoefte om me te laten voorstaan bij mijn prestaties, succes, talent of bezit, is bij mij gering. Dat heeft ook te maken met de wens en wil om vooruit te kijken.

Grenzen

Als het nodig is zal ik voor mijzelf opkomen en grenzen stellen. Ik zoek conflicten niet op, maar ik ga de confrontaties wel aan als de andere strategieën vruchteloos zijn gebleken.

Tot deze strategieën behoort ook 'de rug toekeren en zwijgend heen gaan en elders met meer genoegen aan de slag te gaan. Dit onder de noemer van: ik ben niet van jou/jullie afhankelijk. Ik laat mijn leven niet zuur maken.

In de regel gunt ik zaken wat meer tijd. Als er besluiten genomen moeten worden erkent u de noodzaak om meer tempo te maken en moeten er knopen worden doorgehakt, maar het kan even duren eer ik zover ben.

Macht

Ik heb hekel aan ruw machtsvertoon, stroperig consensusdruk en bange behoudzucht. Enige ergernis moet ik wel eens onderdrukken.

Ik vertoef dan ook niet graag in een onbetrouwbare omgeving, waarin ik van het ene moment op de andere van vriend tot vijand wordt zonder opgaaf van redenen, en waar genadeloos naar willekeur wordt gestraft. Een dergelijk 'verdeel en heers' cultuur, waarin continu conflicten zijn, kost mij zoveel energie dat ik moet overwegen of ik daar wel op de juiste plaats ben.



Cultuur

Oeverloos praten en gemopper achter elkaar rug, omdat me elkaar niet rechtstreeks op zaken durft aan te spreken, dan kan dit mij benauwen en ergeren. Het staat een snelle besluitvorming en een praktische aanpak van zaken te veel in de weg en gaat ten koste van het werk. Bovendien worden niet altijd de juiste besluiten genomen., probeert men te veel zowel de kool als de geit te sparen, en durft men niet te kiezen.

Behoud

Ik heb moeite met een te behoud zuchtige instelling, met angst voor verandering en risicomijdend gedrag. Ik werk niet graag met een 'vastgeroeste' omgeving, waarin verandering taboe is. Een te sterke hang naar het verleden, kan ik als te star en remmend ervaren. Mijn weerstand is echter niet zo sterk dat het onwerkbaar wordt.

Realisme

Overmatig relativeren in mijn ogen belangrijke zaken, kan ik maar matig waarderen, zeker als dat leidt tot een gebrek aan actie en desinteresse. Ik voel me dan ook wat ongemakkelijk bij inbreng die wat zweverig, vaag en onpraktisch aandoen. Mensen met een te sterke focus op 'een betere wereld' kunnen het contact met de realiteit verliezen en daardoor wat wereldvreemd worden.

Regels

Regels kunnen me benauwen als deze op gespannen voet staan met de hang of wens naar innovatie, openheid, vrijheid en autonomie. Natuurlijk zijn regels en controle op naleving daarvan nodig, maar daarin moet men zeker niet doorschieten. Ik heb dat ook wat moeite met strenge en bureaucratische personen die regels een doel op zich lijken te vinden.

Drammen

Als de omgeving doorschiet in een prestatiecultuur, dan kan dat voor mij wat minder gemakkelijk aanvoelen. Toch kan ik met scoringsdrang en sterke druk op prestatie over het algemeen best redelijk uit de voeten. Dat wordt voor mij niet snel onwerkbaar.

Theorie

Het sterk theoretiseren van collegae die voortdurend met nieuwe en ingewikkelde ideeën komen, of een cultuur waarin alles steeds 'nieuw en leuk' moet, kan mij wel eens te veel van het goede worden. Over het algemeen heb ik niet veel moeite met een sterke expressie van mensen die net als ik autonoom, creatief en vernieuwend zijn ingesteld, maar er zijn wel grenzen.

Tot slot

De denkkraft en het vermogen om met verrassende creatieve oplossingen te komen, is opvallend. Ik schijn vaak goede conclusies te trekken, en goed nadenken over zaken alvorens te handelen (en daardoor aarzelend overkom, maar dan vervolgens op stoom kom). En, dat ik een brede visie, inzicht en overzicht heb. Mijn tolerante houding die andere mensen ruimte biedt voor eigen invulling en ontwikkeling van hun talent, wordt als prettig ervaren.