



VRIJETIJD

Auke ten Hoeve
1957

Vrijetijd is schaars, door de combinatie van reguliere werkzaamheden plus nevenactiviteiten. Later was dat niet anders door (7*24) mantelzorg.

Op de eerste plaats

Na het einde van mantelzorg de taak opgenomen om (op een bepaald dagdeel) oppas te zijn (maar ook ad hoc). Immers, de ouders van de kleinkinderen werken en betaalde kinderopvang is niet altijd beschikbaar (door wachtlijsten). Dan is een opa wel een uitkomst. Het is een leuke afleiding. Je ziet de wereld vanuit een ander perspectief.

Op de tweede plaats

Het onderhoud van de woning en tuin. Ook dat werkt ontspannend en dat wil ik ook. Ik kan daarbij nog steeds gebruik maken van mijn vakkennis voorheen (ook al wordt dat beperkt door een medische oorzaak).

Op de derde plaats

Van jongs af aan ben ik al betrokken bij genealogisch onderzoek binnen de familie. Gaandeweg is dat werk ook in mijn handen gekomen en geef ik nu daaraan uitvoering. Dit werk werkt verslavend.

Op dit moment worden resultaten (uit de afgelopen decennia) alsnog digitaal verwerkt om tot een totaal overzicht te komen en alle data samenhangend beschikbaar is. Als het gaat om mijn eigen familienaam, dan kunnen we terugkijken naar periode 1600-1700. Maar, er is een aanwijzing van mogelijk een acte waardoor we wellicht kunnen terugkijken naar periode 1500-1600. Dat laatste vraagt om nader archiefonderzoek.

En, dan pas de rest

Ik kom tijd tekort. In willekeurige volgorde.

Dad's army:

Volgens mijn vrouw kan men mij 's-nachts wakker maken voor deze TV-serie. En, dat klopt, hoe vaak ik alle afleveringen al heb gezien, alsmede de films die daarnaast zijn gemaakt. Het is de zelfspot waarmee je je eigen rol (in de geschiedenis) ridicule maakt. Misschien wel omdat ik dat zelf ook doe als het gaat om mijn eigen rol.



Hoe dan ook, het is heerlijke humor en een goede manier van relativering van wat om je heen gebeurt. Zelf heb ik de gemeenteraad wel eens met Dad's army vergeleken. Men zit daar maar wat te schutteren. Het is elke keer weer een wonder dat het toch nog wat oplevert en dat als iets groots ervaren.

Ik blijf verbaast hoe mensen zichzelf 'opblazen' (soms zelfs letterlijk) en zichzelf belangrijk maken. Bijvoorbeeld, beweren dat je namens het volk spreekt of namens de bewoners in de wijk/dorp. In mijn gehele loopbaan heb ik te veel met dat soort mensen te maken gehad. Geef mij maar mensen die introvert of bescheiden zijn. Uiteindelijk bereik je daarmee meer.



Knutselen:

Voorheen (voor mijn dochter) speelgoed zelf gemaakt. Tegenwoordig ligt het accent op het repareren van speelgoed. Knutselen is mogelijk door een eigen loods elders met gereedschap

Fotografie:

Voorheen lid van een club met amateurfotografen. Het stimuleert elkaar om mooie foto's te maken (rondom een bepaald thema die vooraf samen werd afgesproken).



Het was nog de tijd van het fotorolletje en analoge techniek. Daarbij maakt ik gebruik van professioneel apparatuur.

Ik had toen thuis een eigen doka (zowel zwartwit als kleur). Dat is niet meer nodig door digitalisering en om milieueisen. Het is nu niet meer een kwestie van een perfect plaatje schieten, maar een mooi plaatje achter de computer maken. Dat is te koste gegaan van de charme van fotografie.

Fotografie is een 'overblijfsel' van mijn schilderopleiding, waarbij compositieleer en kleurenleer onderdeel waren. Dat heb ik altijd leuk gevonden, het werk voor mij ontspannend. En, soms een prijsje gewonnen en via de club meedoen aan een expositie van je werk.

Door verhuizing naar een andere stad was ik geen lid meer van deze club. En, door mijn drukte van mijn werk, is deze hobby weggefallen. Dit neemt niet weg, dat ik tijdens vakanties soms nog wel de neiging heb om een mooi plaatje te schieten. Ik kan het dan toch niet nalaten. In de komende tijd overweeg ik deze hobby weer te gaan doen.

Deze hobby heeft ook een anekdote opgeleverd. Een medefotograaf ging meedoen aan een lokale fotowedstrijd. Namelijk, wie de koningin (toen Beatrix) goed kon vastleggen tijdens haar bezoek op Koninginnedag. De winnaar mocht gratis winkelen in een supermarkt. Maar, hij had een probleem. Hij had meerdere foto's gemaakt en wist niet welke hij zal gaan insturen. Ik heb gezegd om die ene foto te nemen, maar hij was niet daarvan overtuigd. Daarom heb ik deze foto (met zijn toestemming) op mijn naam ingestuurd. Vervolgens was ik de winnaar. Op mijn naam heeft hij zijn boodschappen kunnen doen.

Ontwerpen:

De reden om dit te doen, is hetzelfde als bij Fotografie. Het zijn nog naweeën van mijn Schilderopleiding. Deze ontwerpen zijn alleen voor mijzelf (samen met mijn vrouw) gericht op interne- en externe architectuur plus het samenstellen van een kleuren-, materialen- en textuurpakket. Het is dan even lekker wegdromen.

Detectives:

Samen met mijn vrouw naar detectives op TV kijken. Onze favoriet waren Scandinavische series. Nu zij er niet meer is, staat dit 'op een laag pitje'.

Quizen:

Samen met mijn vrouw naar quizen op TV kijken, waarbij de moeilijkheidsgraad (enigszins) moeilijk is en leerzaam. Het gaat om de volgende uitzendingen:

- 2 voor 12
- Per seconde wijzer en;
- Mes op tafel.

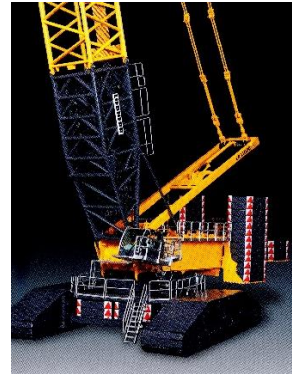


Verzameling:

Iedereen zal wel op een over andere manier een 'tik' hebben. De ene verzamelt dit, de ander dat. Ik vind het leuk om schaalmodellen te verzamelen van Liebherr-hijskranen ten behoeve van verticaal transport. Af en toe koop ik er een, als er weer een nieuw model verschijnt. Ik kan het niet nalaten. Het zijn modellen met de schaal van 1:50 en ze zijn van metaal (net als in het echt) en werkend.

Het feit dat men deze modellen weet maken, is al 'kunstig en vakbekwaam'. Een van de exemplaren (de grootste) bestaat uit 1.557 onderdelen en heeft een maximale hoogte van 262 cm, terwijl het onderstel 43 cm lang is.

Het gaat niet alleen om de hijskraan zelf, maar ook om de transportmiddelen die nodig zijn om een hijskraan (na en voor montage) te vervoeren van de ene naar de andere locatie. Verder allerlei accessoires.



Mechanica is onderdeel van het vak Natuurkunde. Een kraan kan ik dan als voorbeeld gebruiken om uitleg te geven van wat mechanica is. Dit voor kinderen en jongeren in de bovenbouw basisonderwijs en onderbouw voortgezet onderwijs. Tegelijkertijd kan ik dan vervolgens hun meenemen waarom wiskunde belangrijk is. En, waarom het leuk en goed is om te kiezen voor een groep binnen de technische sector.

Overige

Functioneel maak ik gebruik van een 3D-printer en lasersnijder enerzijds en een 3D-scanner anderzijds. Het is leuk om nieuwe technieken te verkennen en uit te proberen. Inmiddels wordt 3D-printen (tijdelijk) gericht ingezet voor een specifiek project.

Het gaat om een Saturnus-raket met alle modules voor de Apollo-11-missie naar de Maan, inclusief lanceertoren, lanceerplatform en crawler-transporter en wellicht ook de assemblagehal en lanceerterp. Schaal is 1:50. Het is een 'monsterklus', maar wel leuk om te doen (en leerzaam). Sowieso trekt ruimtevaart in het algemeen mijn aandacht. Dat ligt in het verlengde van mijn interesse voor Astronomie.

Dat doe ik niet alleen omdat ik dat leuk vind. Als ik in mijn werk uitleg geef van wat programmamanagement is en wat projectmanagement, dan gebruik ik het Apollo-programma als voorbeeld. Met dit model (bestaande uit losse onderdelen) is dat ook visueel te ondersteunen.

Tegenwoordig gaat het niet meer alleen programma- en projectmanagement, maar ook uitleg geven over transformatie en transitie, maar ook over Agile, Lean en Scrum; Zelfsturing; Effectief en Efficiënt en; Scenario. Ook dat allemaal is terug te vinden bij dit ene voorbeeld.

